



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE INGENIERÍA
CICLO BASICO
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZAS GENERALES



ASIGNATURA: APROXIMACIÓN A LA LITERATURA				TIPO DE ASIGNATURA: ELECTIVA NO TECNICA			
CODIGO: 0114	UNIDADES: 3			REQUISITOS: 0183 + 39 UNIDADES			
HORAS/SEMANA: 3	TEORÍA: 1	PRÁCTICA: 1	LABORATORIO:	SEMINARIO:	TRABAJO SUPERVISADO:	HORAS TOTALES DE ESTUDIO:	SEMESTRE:

Fundamentación

Propósitos

Objetivo General

El curso pretende ofrecer herramientas para el análisis de la práctica socio-cultural que es la ciencia, desde una perspectiva crítica y de género. Con ello los/as estudiantes desarrollarán la habilidad de evidenciar rasgos androcéntricos y sexistas en las actividades científico-tecnológicas, e identificar formas de representación social dominantes en relación a la participación de las mujeres en ciencia y tecnología. Se realizarán estudios de caso con el fin de experimentar las posibilidades que ofrece la teoría feminista de la ciencia para el análisis crítico de la ciencia y la tecnología.

Contenido Programático Sinóptico

Módulo I: Conceptos Fundamentales.

- Ciencia. Tecnología. Tecnociencia.
- Estudios sociales de la ciencia. Paradigma. Campo científico. Autoridad Científica.
- Género. Sistema sexo-género. Dicotomía. Roles e identidades de género.
- Estudios de género y Feminismo. Transdisciplinariedad. Orientación política.

Módulo II: Problemas tradicionales de los estudios de ciencia, tecnología y género.

- Paradigma científico y género. Problemas y métodos de la investigación científica-tecnológica. Androcentrismo y patriarcado. Objetividad y neutralidad. Autoridad científica.
- Presencia de la mujer en la historia de la ciencia. Identidad femenina-identidad científica.
- Educación científica-tecnológica y género. El currículo oculto. Ingreso y rendimiento de la mujer en las carreras científico-tecnológicas.
- Desarrollo profesional científico-tecnológico y género. División sexual del trabajo. Techo de cristal.

APROBADO EN CONSEJO DE ESCUELA:	APROBADO EN CONSEJO DE FACULTAD:	DESDE:	VIGENCIA HASTA:	HOJA /
--	---	---------------	------------------------	---------------



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE INGENIERÍA
CICLO BASICO
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZAS GENERALES



ASIGNATURA: APROXIMACIÓN A LA LITERATURA				TIPO DE ASIGNATURA: ELECTIVA NO TECNICA			
CODIGO: 0114	UNIDADES: 3			REQUISITOS: 0183 + 39 UNIDADES			
HORAS/SEMANA: 3	TEORÍA: 1	PRÁCTICA: 1	LABORATORIO:	SEMINARIO:	TRABAJO SUPERVISADO:	HORAS TOTALES DE ESTUDIO:	SEMESTRE:

Módulo III: Epistemología crítica feminista.

- Teoría crítica feminista de la ciencia y la tecnología.
- El punto de vista feminista.
- Propuestas de Metodología Feminista.

Módulo IV: Discurso científico-tecnológico y género

- Análisis crítico del discurso. Discurso y construcción del sentido común dominante.
- Discurso científico y tecnológico. Practica socio-cultural.
- Análisis crítico y feminista del discurso de la ciencia y la tecnología.

Contenido Programático Detallado

Semana 1: Introducción y presentación del curso

Semana 2 - 5: Módulo I

Semana 6 - 9: Módulo II

Semana 10-13: Módulo III

Semana 14-17: Módulo IV

Semana 18: Cierre del curso

Total: 2 Horas semanales. 32 horas en 18 semanas. Un (1) semestre.

Estrategias Instruccionales

Para el estudio de cada uno de los módulos se realizarán las siguientes actividades:

- 1.- Exposición introductoria de la docente al módulo.
- 2.- Discusión de grupo sobre uno de los textos indicados en la bibliografía.
- 3.- Análisis individual, escrito, de uno de los textos indicados en la bibliografía.

Cada estudiante seleccionará un caso de estudio con el objetivo de aplicar la teoría estudiada. La docente realizará sugerencias para la escogencia del caso, el cual debe estar definitivamente seleccionado en la semana 9. El análisis del caso conducirá a la realización de un trabajo final que será entregado entre las semanas 15 y 17.

Medios Instruccionales o Recursos

APROBADO EN CONSEJO DE ESCUELA:	APROBADO EN CONSEJO DE FACULTAD:	DESDE:	VIGENCIA HASTA:	HOJA /
---------------------------------	----------------------------------	--------	-----------------	--------



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE INGENIERÍA
CICLO BASICO
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZAS GENERALES



ASIGNATURA: APROXIMACIÓN A LA LITERATURA				TIPO DE ASIGNATURA: ELECTIVA NO TECNICA			
CODIGO: 0114	UNIDADES: 3			REQUISITOS: 0183 + 39 UNIDADES			
HORAS/SEMANA: 3	TEORÍA: 1	PRÁCTICA: 1	LABORATORIO:	SEMINARIO:	TRABAJO SUPERVISADO:	HORAS TOTALES DE ESTUDIO:	SEMESTRE:

Plan de evaluación

Análisis Escrito 1.....Semana	5.....	15 %
Análisis Escrito 2.....Semana	9.....	15 %
Análisis Escrito 3.....Semana	13.....	15 %
Análisis Escrito 4.....Semana	17.....	15 %
Trabajo Final.....Semana	15-17.....	40 %

Requisitos

El estudiante tuvo que haber cursado la asignatura Lengua y Comunicación (0183) y haber aprobado 39 unidades de crédito como mínimo.

Bibliografía

- Bonilla, Amparo. 1998. "Los roles de género". En: Fernández, Juan (coord). 1998. **Género y sociedad**. Madrid: ediciones Pirámide. Pp. 141-176.
- Bourdieu, Pierre. 2008 (1976). "El campo científico". En: Pierre Bourdieu. 2008. **Los usos sociales de la ciencia**. Buenos Aires: Nueva Visión. Pp.11-37.
- Callon, Michel. 2001 (1995). "Cuatro modelos de la dinámica de la ciencia". En: Andoni Ibarra u José López Cerezo (eds). 2001. **Desafíos y tensiones actuales en ciencia, tecnología y sociedad**. Madrid: Biblioteca Nueva. Pp. 27-69.
- Kuhn, Thomas. 2004 (1971). **La estructura de las revoluciones científicas**. México: Fondo de Cultura Económica.
- Lagarde, Marcela. 1990. "Identidad femenina". Disponible en: <http://agendadelasmujeres.com.ar>
- Lamas, Marta. 2002 (1986). "La antropología feminista y la categoría género". En: Marta Lamas.2002. **Cuerpo: diferencia sexual y género**. México: Taurus. pp. 21-47
- Lamas, Marta. 2002 (1995). "Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género". En: Marta Lamas. 2002. **Cuerpo: diferencia sexual y género**. México: Taurus. Pp. 87-127.
- Lévy- Leblond, Jean-Marc. 1996. **La piedra de toque**. La ciencia a prueba. México: Fondo de Cultura Económica
- Lévy- Leblond, Jean-Marc. 2003. "Una cultura sin cultura. Reflexiones críticas sobre la cultura científica". En: **Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y sociedad**. Vol 1, N° 1. pp. 139-151.
- Navarro, Marisa y Catharine R. Stimpson (cornp). 1998. **¿Qué son los estudios de mujeres?** Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina

APROBADO EN CONSEJO DE ESCUELA:	APROBADO EN CONSEJO DE FACULTAD:	DESDE:	VIGENCIA HASTA:	HOJA /
---------------------------------	----------------------------------	--------	-----------------	--------



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE INGENIERÍA
CICLO BASICO
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZAS GENERALES



ASIGNATURA: APROXIMACIÓN A LA LITERATURA				TIPO DE ASIGNATURA: ELECTIVA NO TECNICA			
CODIGO: 0114	UNIDADES: 3			REQUISITOS: 0183 + 39 UNIDADES			
HORAS/SEMANA: 3	TEORÍA: 1	PRÁCTICA: 1	LABORATORIO:	SEMINARIO:	TRABAJO SUPERVISADO:	HORAS TOTALES DE ESTUDIO:	SEMESTRE:

- Navarro, Marysa y Catharine R. Stimpson (comp). 1999. **Sexualidad, género y roles sexuales**. Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Acker, Joan. 2000 (1990). "Jerarquías, trabajos y cuerpos: una teoría sobre las organizaciones dotadas de género". En: Marisa Navarro y Catharine R. Stimpson (comp). 2000. **Cambios sociales, económicos y culturales**. Argentina: Fondo de Cultura Económica de Argentina. pp. 11-139.
- Barral, María José; Carmen Magallón; Consuelo Miqueo y María Dolores Sánchez (eds). **Interacciones ciencia y género. Discursos y prácticas científicas de las mujeres**. España: Icaria editorial.
- Bartra, Eli (comp). 1998. **Debates en torno a una metodología feminista**. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Blázquez Graf, Norma y Javier Flores (ed). 2005. **Ciencia, tecnología y género en Iberoamérica**. México: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencia y Humanidades, Universidad Autónoma de México, Plaza y Valdés editores.
- Flores Espínola, Artemisa. 2005. **Reflexiones feministas en ciencia**. México: Universidad Autónoma de Nueva León.
- González García, Martha I. y Pérez Sedeño, Eulalia. 2002. "Ciencia, tecnología y género". En: **Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación**. [Revista en línea]. Disponible en: <http://www.oei.es/revistactsi/numero2/varios2.htm>
- Massó Guijarro, Ester. 2004. "Género y ciencia. Una relación fructífera". En: **Gazeta de Antropología** [revista en línea]. Disponible en: www.ugr.es/~pwlacjg20_06Ester_Masso_guijarro.html
- Rietti, Sara y Maffia, Diana. 2005. "Género, ciencia y ciudadanía". En: **Arbor. Ciencia, pensamiento y cultura**. CLXXXI. W 76. Noviembre-diciembre 2005. pp. 539-544.
- Tremosa, Laura. 1986. **La mujer ante el desafío tecnológico**. Barcelona-España: Icaria editorial.
- Bartra, Eli (comp). 1998. **Debates en torno a una metodología feminista**. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Blázquez Graf, Norma y Javier Flores (ed). 2005. **Ciencia, tecnología y género en Iberoamérica**. México: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencia y Humanidades, Universidad Autónoma de México, Plaza y Valdés editores.
- Bourdieu, Pierre. 2008 [1976]. "El campo científico". En: Pierre Bourdieu. 2008. **Los usos sociales de la ciencia**. Buenos Aires: Nueva Visión. pp. 11-37.
- Flores Espínola, Artemisa. 2005. **Reflexiones feministas en ciencia**. México: Universidad Autónoma de Nueva León.
- Fox Keller, Evelyn. 1991 [1985]. **Reflexiones sobre género y ciencia**. España: Edicions Alfons El Magnanirn.

APROBADO EN CONSEJO DE ESCUELA:	APROBADO EN CONSEJO DE FACULTAD:	DESDE:	VIGENCIA HASTA:	HOJA /
---------------------------------	----------------------------------	--------	--------------------	-----------



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE INGENIERÍA
CICLO BASICO
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZAS GENERALES



ASIGNATURA: APROXIMACIÓN A LA LITERATURA				TIPO DE ASIGNATURA: ELECTIVA NO TECNICA			
CODIGO: 0114	UNIDADES: 3			REQUISITOS: 0183 + 39 UNIDADES			
HORAS/SEMANA: 3	TEORÍA: 1	PRÁCTICA: 1	LABORATORIO:	SEMINARIO:	TRABAJO SUPERVISADO:	HORAS TOTALES DE ESTUDIO:	SEMESTRE:

- Fox Keller, Evelyn. 1994. "La paradoja de la subjetividad científica". En: Dora Fried Schnitman (ed). **Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad**. Buenos Aires: Paidós. pp. 143-182.
- Fox Keller, Evelyn. 2001 [1982]. "El feminismo y la ciencia". En: Marysa Navarro y Catharine Stimpson. 2001. **Nuevas direcciones**. Argentina: Fondo de Cultura de Argentina. pp. 141-158.
- Haraway, Donna. 1995. [1991]. **Ciencia, cyborgs y mujeres**. La reinención de la naturaleza. Madrid: Cátedra, Universidad de Valencia, Instituto de la Mujer
- Harding, Sandra. 2001 [1990]. "El feminismo, la ciencia y las críticas anti-iluministas". En: Marysa Navarro y Catharine Stimpson. 2001. **Nuevas direcciones**. Argentina: Fondo de Cultura de Argentina. pp. 107-139.
- Harding, Sandra. 1993 [1986]. **Ciencia y feminismo**. España: Morata.
- Maffía, Diana. 2007. "Epistemología feminista: la subversión semiótica de las mujeres en la ciencia". En: **Revista venezolana de estudios de la mujer**. Vol 12, N° 28. Caracas: Universidad Central de Venezuela. pp. 63-98.
- Pérez Sedeño, Elulalia. 2001. "La deseabilidad epistémico de la equidad en ciencia". En: Viky Frías Ruiz. 2001. **Las mujeres ante la ciencia del siglo XXI**. Madrid: editorial Complutense. pp. 17-37.
- Barral, María José; Carmen Magallón; Consuelo Miqueo y María Dolores Sánchez (eds). **Interacciones ciencia y género. Discursos y prácticas científicas de las mujeres**. España: Icaria editorial.
- Berruecos, María de Lourdes. 2000. "Las dos caras de la ciencia: representaciones sociales en discurso". En: **Revista iberoamericana de discurso y sociedad. Lenguaje en contexto desde una perspectiva crítica y multidisciplinaria**. Vol 2. N° 2. Barcelona-España: Gedisa. pp. 105-130.
- Fox Keller, Evelyn. 2000. [1995]. **Lenguaje y vida. Metáforas de la biología en el siglo XX**. Argentina: ediciones Manantial.
- Gutiérrez Rodilla, Bertha. 2000. "El lenguaje de la medicina y sus funciones". En: **Revista iberoamericana de discurso y sociedad. Lenguaje en contexto desde una perspectiva crítica y multidisciplinaria**. Vol 2. N° 2. Barcelona-España: Gedisa. pp. 131-146.
- Lazar, Michelle. 2005. "Politicizing Gender in Discourse: Feminist Critical Discourse Analysis as Political Perspective and Praxis". En: Michelle Lazar (ed). **Feminist Critical Discourse Analysis**. Nueva York-Estados Unidos: Palgrave MacMillan. pp. 1-28.
- Lazar, Michelle. 2007. "Feminist Critical Discourse Analysis. Articulating a feminist discourse praxis". En: **Critical Discourse Studies**. Vol 4, N° 2. pp. 141-164.
- López Ferrero, Carmen. 2002. "Aproximación al análisis de los discursos profesionales". En: **Signos**, Vol 35, N° 51-52. pp. 195-215.
- Maffía, Diana. 1998-1999. "Género y metáfora en el lenguaje de la ciencia". En: **Lola Press**. N°10. pp. 25-26.

APROBADO EN CONSEJO DE ESCUELA:	APROBADO EN CONSEJO DE FACULTAD:	DESDE:	VIGENCIA HASTA:	HOJA /
---------------------------------	----------------------------------	--------	--------------------	-----------



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE INGENIERÍA
CICLO BASICO
DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZAS GENERALES



ASIGNATURA: APROXIMACIÓN A LA LITERATURA				TIPO DE ASIGNATURA: ELECTIVA NO TECNICA			
CODIGO: 0114	UNIDADES: 3			REQUISITOS: 0183 + 39 UNIDADES			
HORAS/SEMANA: 3	TEORÍA: 1	PRÁCTICA: 1	LABORATORIO:	SEMINARIO:	TRABAJO SUPERVISADO:	HORAS TOTALES DE ESTUDIO:	SEMESTRE:

- Raiter, Alejandro. 2008 [1999]. "Dominación y discurso". En: Alejandro Raiter y Julia Zullo. **Lingüística y política**. Buenos Aires: Biblos.
- Van Dijk, Teun A. 2000. "El discurso como interacción en la sociedad". En: Teun A. van Dijk (comp). 2000. **El discurso como interacción social. Estudios sobre el discurso II**. Barcelona- España: Gedisa. pp. 19-66.
- Van Dijk, Teun A. 2000b. "El estudio del discurso". En: Teun A. van Dijk (comp). 2000 [1997]. **El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso. Una introducción multidisciplinaria**. Tomo I. Barcelona-España: Gedisa. pp. 21-65.

APROBADO EN CONSEJO DE ESCUELA:	APROBADO EN CONSEJO DE FACULTAD:	DESDE:	VIGENCIA HASTA:	HOJA /
---------------------------------	----------------------------------	--------	-----------------	--------